

formolígeno destinados al servicio de

Las cenizas de las huasas—La Junta, de acuerdo con el dictamen emitido por la Comisión Especial que examinó, ha resuelto autorizar la venta y transporte de los residuos propiamente de las parvas, limitándose al vaciado de huasas establecido en el plano.

Dichos residuos se destinan al abono de tierras y solo podrá comercializarse con ellos y transportarlos en los trucks de Marcha a Vagabundo, al olivo.

Las materias deberán ser extraídas de las parvas y removidas a los efectos de ventilación, 24 horas antes de ser cargadas.

Así mismo resolvió la Junta prohibir terminantemente que se arrojen desperdicios en el costado Este del Cementerio del Huaco.

En consecuencia de una denuncia—A fin de prevenir cualquier desagradable suceso que ocurra, la Municipalidad ha resuelto se proceda a demarcar en una extensión de seis metros, la pared interior del antiguo N. O. del primer cuerpo del Cementerio Central,

**Crónica policial.**

Desgraciado suceso Merido  
hulago.—En la calle Asuncion edm.

[illegible]

Juan Mezot le robaron su ropa, que habia en la costa. Poco despues un agente lo aprehendi6 a tal Juan Rodriguez, a guisa

sa a desher el autor del robo.

—La 5.<sup>a</sup> remitió al jefeata a Alberto Nuxen, acusado de haber robado una lata de aceite en el almacén Colón 472, de Agustín Scaglia. Además Nuxen agredió al cabo de servicio de esa sección.

**Otros sucesos.**—La comisaría 1.<sup>a</sup> remitió a la Jefatura a la menor María Pressa, para ser puesta a disposición del fiscal de menores.

—La 6.<sup>a</sup> a Francisco Róyes por uso de armas.

—La 6.<sup>a</sup> a Miguel Monzon por escándalo y pretender castigar a su esposa Juana García, en la calle Salto 105.

—La 21.<sup>a</sup> a Miguel Aramburu por haber promovido escándalo, hallándose en la casa de don Pedro Monguassan, en Villa Colón.—Por haber agredido con cuchillo al sargento Manuel Matigón.

—La 3.<sup>a</sup> a Alfonso Cabini, Juan Mora y Martín Amoroso por peles en la esquina Uruguay y Riv. Negro, hallándose el primero armado de un revolver del que no hizo uso.

—La 8.<sup>a</sup> a Roque Granda y José Regenerati por peles en la casa de Cecilio Guayvía 67, de la que resultó el primero con varias contusiones.

La 2.<sup>a</sup> a Francisco Lopez acusado de  
por medio de un billete de lotería ad-  
que sedice le cobró a un muchacho

ciencia que estaba premiado.

—La 1.ª es V. Plazón, Andrés Larrea y Luis Viola. El primero saca a los otros dos habiendo dado de golpes produciéndoles contusión, en momentos en que hallábanse dentro de un tranvía por la calle Rotundo esquina Guadalupe.

—La 5.ª es María Abella y Ezequiel Alcázar, por pelear en la esquina República y Cármen.

**DEL DOCTOR T. E. DIAZ**

**El Juez Letrado enjuiciado**

El foro ha sido sorprendido con una resolución dictada por el Tribunal de 1.er. turno, cuya parte dispositiva dice: "Se condena a prisión, destituye al Jue. L. de la Ciudad doctor Capella y Pons.

No se conocen por la prensa los resultandos y considerandos de la sentencia.

No nos explicamos que se publique una condena cuando una vez que se ha dictado la sentencia.

Esto no es de práctica, tratándose de

comunes, y debe sorprender por lo tanto, tardando en un juicio tan importante como el de la Mag. stratoria, cuyos actos y precedentes están vinculados estrechamente con los intereses y derechos sociales.

Esperábamos leída sentencia en los diarios, creyendo que des- ues de anunciada la destitución, se daría satisfacción a la solicitud de publicación del texto del de la jurisdicción anudada del precombarido Tribunal.

El Tribunal de 1er. turno ha debido dar a la prensa la sentencia:

Los diarios han debido preocuparse de obtener, de solicitar, la sentencia íntegra y llevarla a sus columnas.

La falta de publicación tras la formación de los bandos: uno que, amparando al jur. por causa de la no publicación y la falta de puntos y de sólida base de la sentencia; y el otro que, amparando al Tribunal, sostiene que la sentencia es abrumadora y no se publica por consideraciones al jur. destituido.

En este asunto es necesario que cesen las conjeturas, y que el público sepa que el asunto, en su totalidad, se trata de un asunto que consiste la acusación, cual ha sido la sentencia, y en que caso de responsabilidad ha ocurrido.

Los señores de publicación que se noia re-

La responsabilidad que se relaciona con la falta de publicidad que se ha tenido en cuenta en el artículo 1340 del Código de Procedimientos civiles.

El acto debe ser siempre público, dice el artículo citado, y ofreciendo infor- en oco las partes, se establecerá un término proporcional a la objeto de que se preparen los alegatos. El Tribunal no ha dado importancia a ese mandato de la ley: *acto publico*; y ha creído que la publicidad es su esencia, habiendo las puertas del salón de plenos, *sin previo aviso* en los diarios de que tal día y a tal hora se verá en acto público el juicio de responsabilidad seguido a determinado juez.

El juicio de responsabilidad está equiparado a un juicio de naturaleza criminal y debe como éste ser anunciado públicamente. El legislador en la conducta de uno de sus jueces, mas interesado que en las responsabilidades de un delincuente común de derecho, la ley ha ordenado lo mismo que dice el artículo 1340 del Código de Procedimientos; es decir, que el acto sea público, que se abra al público, pretencian para que éste concorra a *oir* *foliar* ni media Informes, *do* *oír* la lectura del

La misma disposición del artículo 1

Por esto se ha entendido siempre anterior por los distintos vices y defectos de los jurados, y es obligacion de ellos con su mandato al pueblo, se explíen con una franqueza tratándose del pueblo, la inocencia, en el cual no hay jurado, y solo los jueces de derecho fallan el proceso.

La publicidad es la forma fundamental del proceso, pues el conocimiento de la causa por el pueblo y su aprobación por el pueblo de todas las circunstancias del proceso, es una necesidad que garantiza contra los errores y los abusos de los jueces, que podrían ejercitarse a la sombra.

La publicidad ha sido establecida por la ley como una garantía de gran mérito para la imparcialidad y una sincera justicia; y haciendo a la publicidad en el juicio criminal, esta sentencia es insoportable, es nula; siendo la unidad de aquellas que deben decidirse de oficio, por el Tribunal de la causa de la apelación, tratándose de jurisdicción criminal o equitativa de la criminal, en la cual hasta la prescripción

En materia criminal el recurso de nulidad de forma sustancial está sub-

El señor juez de la Civil doctor Capella y Foz ha sido condenado a destitución, *en su publicidad exigida por la ley*; y en consecuencia, la sentencia no produce efectos legales.

Ahora bien, las referencias que se conocen sobre el asunto que el doctor Capella y Foz ha tenido contemplaciones con el señante, se decir, ha usado de esa equidad que los hombres leales tienen que aplicar con las personas que se han creído de honrados y de la consiguiente una dilación pudiera serles propiciada; y si en favor de los intereses comprometidos.

Son los sentimientos de la destitución la que constituyó la fuerza atada de las relaciones de los hombres, en todos partes; y mal



[illegible]

Francisco Piria

**A LARGUÍSIMOS PLAZOS  
EN LA CIUDAD NEGRA**

El domingo 29 de Setiembre

**27 domos espléndidas**

**EN EL PUNTO MAS IMPORTANTE DEL**

LA ES QUE QUEDAR HACE POR HACER

Y LOS QUE, como puede verse por el  
sistema de calefacción, desde la ciudad de  
Lima hasta la gran zona de  
medios y grandes edificios, y con  
el funcionamiento de las  
calderas con fuelle al minuto.

**QUE DESAFIAN LA COMPETENCIA TECNICA**

**SURANDI 126**  
**INSTITUTO ZABALA CG EN COMUNICACION**  
CERTIFICADO DE A.M.A.P.  
para visitar los museos y conocer los precios  
de entrada.

Tesorería de la Universidad

[illegible][illegible][illegible][illegible]

**ESPOSIZIONE DI ROMA**  
L'Esposizione di Roma, che si aprirà il 21 maggio, sarà la più grande manifestazione internazionale mai vista in Italia. La sua area copre 1.200 ettari, e sarà la più grande area espositiva mai vista in Italia. La sua area copre 1.200 ettari, e sarà la più grande area espositiva mai vista in Italia.

**ESPOSIZIONE DI ROMA**  
L'Esposizione di Roma, che si aprirà il 21 maggio, sarà la più grande manifestazione internazionale mai vista in Italia. La sua area copre 1.200 ettari, e sarà la più grande area espositiva mai vista in Italia.

**ESPOSIZIONE DI ROMA**  
L'Esposizione di Roma, che si aprirà il 21 maggio, sarà la più grande manifestazione internazionale mai vista in Italia. La sua area copre 1.200 ettari, e sarà la più grande area espositiva mai vista in Italia.

[illegible][illegible][illegible]



